

Sayın İzmir Tarım ve Orman İl Müdürüm,
UN Women Türkiye Ülke Direktörü Sayın Maryse Guimond,
FAO Türkiye Temsilci Yardımcısı Kıymetli Dostum Ayşegül Selişik,
Değerli Üyeler,
Kıymetli Konuklar,
Sevgili Medya Mensupları,

Sizleri şahsım ve İzmir Ticaret Borsası adına sevgi ve saygıyla selamlıyorum.

“Toprağın Kadın Yüzü” ana teması ile gerçekleştirdiğimiz İzmir Ticaret Borsası Instagram Fotoğraf Yarışması’nın FAO Türkiye ile birlikte organize ettiğimiz ödül törenine ve “Emeğe Değer Katan Kadın Çiftçiler” panelimize hoş geldiniz.

Öncelikle UN Women Ülke Direktörümüzü ve FAO Türkiye Temsilci Yardımcımızı, tarımın başkenti, güzel şehrimiz İzmir’de ağırlamaktan büyük memnuniyet duyduğumuzu ifade etmek istiyorum.

Ayrıca, İl Müdürümüz Sayın Kahraman Akdoğan’a da yeni görevinin hayırlı olmasını diliyor, bilgi ve tecrübesi ile İzmir tarımına çok önemli katkıları olacağına inancımızı ifade etmek istiyorum.

Sayın İl Müdürüm, 135 yıl önce kurulan ülkemizin ilk borsası olarak, şehrimiz ve ülkemiz tarımını daha iyi noktalara getirmek için tüm imkanlarımızla iş birliğine hazır olduğumuzu da bu vesile ile ifade etmek isterim.

Sevgili Dostlar,

Dokuzuncusunu düzenlediğimiz bu yılki yarışmamızda Ulu Önderimiz Mustafa Kemal Atatürk’ün “**dünyada her şey kadının eseridir**” sözünden ilham aldık ve toprağın bereketi, üretimin sürekliliği ve tarımın geleceğinde kadınların üstlendiği hayati role dikkat çekmek istedik.

Birleşmiş Milletler Genel Kurulu'nun 2026 yılını **Uluslararası Kadın Çiftçi Yılı** ilan etme kararı ile Borsamızın “**toprağın kadın yüzü**” temasıyla düzenlediği fotoğraf yarışmasının aynı tarihlere denk gelmesi hepimiz için hoş bir tesadüf oldu.

Borsa olarak yıllardır tarımın görünmeyen kahramanlarını görünür kılmayı; kadın emeğinin üretim zincirindeki değerini öne çıkarmayı hedefliyoruz.

Birleşmiş Milletler ve FAO da kadın çiftçilerin tarım ve gıda sistemlerindeki hayati rolüne ve gıda güvenliği, beslenme ve yoksulluğun ortadan kaldırılmasına yaptıkları katkılara ilişkin farkındalığı artırmayı amaçlıyor.

Dünyaya yön veren kurumlarla amacımızın da hedeflerimizin de aynı düzlemde buluşması çok anlamlı.

Çünkü kadınların sorunu, dünyanın sorunu aslında...

2025 yılı itibariyle ülkemizde 4,6 milyon olan tarımsal istihdamın yüzde 41'i kadın çalışanlardan oluşuyor.

Ancak, kadınların çok büyük bir bölümünün sosyal güvencesi ve tarımın ekonomi tarafında herhangi bir söz hakkı bulunmuyor.

Tarım gıda sistemlerinde ücretli olarak çalışan kadınlar, erkeklerin kazandığı her 1 dolara karşılık 78 sent kazanabiliyor.

Sadece tarım sektöründe, erkekler ile kadınlar arasında var olan ücret uçurumunun kapatılması halinde bile küresel gayrisafi yurt içi hasılanın toplamda bir trilyon dolar artması ve 45 milyon insanın gıda güvensizliğinin azaltılabilmesi mümkün.

Tarımsal işgücü piyasalarının ama özellikle de tarımdaki kadın işgücünün çalışma şartlarının izlenmesine ve iyileştirilmesine imkân sağlayacak kurumsal bir düzenlemeye ihtiyacımız olduğunu düşünüyorum.

Borsa olarak tüm bu nedenlerle bu yılki yarışmamızın ana temasını belirlerken “geçmişten aldığımız güçle, bugünün üretim hikâyelerini geleceğe taşımayı; tarımın kadın yüzünü tüm gerçekliğiyle gözler önüne sermeyi” amaçladık.

Rakamlarla ifade ettiğimiz tabloyu, farklı gözlerden görsellerle güçlendirmeyi diledik.

Instagram kullanıcılarının yarışmamıza olan yoğun ilgisi ve ortaya çıkan başarılı kareler sayesinde bu konuda önemli bir mesafe kat edeceğimizden de eminim.

Kadınların emeğiyle yeşeren bu toprakların bereketini fotoğraf kareleriyle ölümsüzleştiren tüm katılımcılara teşekkür ediyorum.

Kıymetli misafirler,

Borsamız, 135 yıldır bu toprakların servetini dönüştürmek ve tarımın önemini toplumun her kesimine benimsetmek için çalışıyor.

Tarımın servetinin dönüştürülmesi kapsamında, servetin korunması, üretim ve çeşitliliğin devam etmesi, gelişmesi ve geleceğe taşınması amacıyla her biri kendi alanında öncü projeler geliştiriyoruz.

Yaptığımız çalışmaların paydaşlarımıza ve topluma aktarılmasında sosyal medya vazgeçilmez bir araç haline geldi.

Artık sosyal medyadan bağımsız bir hayat düşünmek mümkün değil.

Kurumların veya markaların etkisinde ve itibarında da önemli bir role sahip.

Instagram da bu mecraların en önemlilerinden birisi konumunda.

Instagram'ın aktif kullanıcılarının büyük kısmını 18 ila 24 yaş arasındaki kullanıcıların oluşturduğu düşünülünce, bu yarışma gençler ile 135 yıllık borsamız arasında bir köprü, bir bağ kurulmasına da önemli katkı sağlıyor.

Yarışmamıza olan ilginin her yıl artarak sürmesi de bunu kanıtıyor.

Tarihi borsa binamızı konu alan ilk yarışmamıza **178 fotoğraf** katılmıştı.

Dokuzuncu yılında yarışmamıza **1.092 başvuru** aldık.

Şartnameye uygunluk gösteren **906 eser** değerli jüri üyelerimize sunuldu.

Nihayetinde toplam 35 eser sergileme alırken, aralarından altısı dereceye layık görüldü.

Bu güzel çalışmanın jürisinde yer alarak katkı veren tüm jüri üyelerimize şükranlarımızı sunuyorum.

Hem katılan hem de kazananları yürekten tebrik ediyorum.

Ödül törenimiz öncesinde “Emeğe Değer Katan” kadın çiftçilerimizin hikayelerini dinlemek ve ardından açılacak sergimizde tarımdaki kadınlarımızın emeklerini yansıtan fotoğrafları görmek için şimdiden sabırsızlanıyorum.

Konuşmamı tamamlamadan önce birçok ortak çalışmaya imza attığımız ve birlikte çalışmaktan büyük mutluluk duyduğumuz FAO Türkiye ekibine ve bu imkânı sağlayan Temsilci Yardımcısı sevgili Ayşegül'e teşekkürlerimi sunuyorum.

Kadınların her alanda emeklerinin görünür kılınması dileğiyle saygılarımı sunuyorum.